

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №6
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРЕНОВСКИЙ РАЙОН**

**Паспорт
социально значимого проекта
в разновозрастной группе по теме:
«Мир пуговиц»**

Тема проекта	Социально -значимый проект «Мир пуговиц»
Автор	Авторы: Долженко Анастасия Андреевна Тодадзе Алевтина Владимировна
Вид проекта	Социально - значимый
Сроки реализации	(01.02.2024 г-10.05.2024г.)
Участники проекта	Дети разновозрастной группы, педагоги, родители, машинист по стирке белья и ремонту спецодежды детского сада.
Образовательные области	Интеграция образовательных областей
Актуальность	Работы по коллекционированию с детьми дошкольного возраста заключается в том, что это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. Дети всегда что-то собирают, классифицируют по разным признакам предметы, то есть они склонны к собирательству, к поиску. Коллекционирование на современном этапе не выполняет своей функции, поэтому взрослым необходимо создать условия для развития детского коллекционирования и реализации его развивающей функции. Собирая коллекцию, ребёнок занимается познавательно-исследовательской деятельностью, у него возникает желание больше узнать о предметах своей коллекции. Ребенок тренирует память, внимание, интеллект, развивает аккуратность и бережливость, а показывая свою коллекцию друзьям, обмениваясь с ними интересным экспонатами, ребёнок учится общению.

Цель	➤ формирование у детей естественно-научных представлений о предметах окружающего мира через коллекционирование. ➤ Использование коллекции пуговиц как игрушек-заместителей в игровой деятельности дошкольников.
Задачи	<i>Воспитательные:</i> ➤ Воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе. ➤ Прививать бережное отношение к чужому труду. ➤ Вовлекать родителей в активное сотрудничество. <i>Образовательные:</i> ➤ Познакомить детей с историей возникновения пуговицы, её видами и классификацией. ➤ Обогащать представления детей о роли пуговиц в жизни человека. ➤ Формировать представления о многообразии видов пуговиц. ➤ Поддерживать стремление старших дошкольников в изучении и обследовании предметов окружающего мира для выявления их особенностей, для выделения их сходства и различия. ➤ Обогащать и активизировать словарь детей. <i>Развивающие:</i> ➤ Развивать речевую и продуктивную активность детей в процессе проекта. ➤ Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, мыслительной активности и творческим способностям. ➤ Развивать коммуникативные умения. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать интерес к коллекционированию. ➤ Развивать и обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Основные этапы реализации проекта	Этапы проекта Мотивация После пробуждения от дневного сна, ребята начали одеваться и у Матвея Шапран оторвалась пуговица с рубашки и укатилась. Матвей расстроился, загоревал: - ведь другой такой пуговицы у него нет. Ребята стали задавать вопросы о том, где взять пуговицы, и заметили, что у всех пуговицы разные? Так родилась идея проекта «Мир пуговиц». <u>1 этап-разработка плана проекта.</u> ➤ Определение проблемы. ➤ Постановка цели, задач. ➤ Сбор информации, литературы, дополнительного материала, подбор и оформление наглядной информации, литературы по теме проекта ➤ Составление перспективного плана работы. Для составления плана была использована модель трёх вопросов Л.В. Михайловой-Свирской. План реализации проекта был составлен с учетом пожеланий детей, педагогов и родителей. Развивающая предметно-пространственная среда оформлена в соответствии с темой проекта. Развивающая предметно-пространственная среда была наполнена необходимым материалом. Центр науки: ➤ Фотографии с изображением пуговиц. ➤ Альбом с фотографиями истории создания пуговицы. ➤ Презентация «История пуговицы», «Какие бывают пуговицы». Центр математики: ➤ Дидактические игры, ➤ Набор цифр и геометрических фигур. ➤ Счётный материал. ➤ Пуговицы разных размеров ➤ Дидактические карточки Центр экспериментирования: ➤ Стаканы, вода. ➤ Лупа. Рассматривание пуговиц под лупой.
---	--

- Знакомство с качествами и свойствами материалов, из которых сделаны пуговицы.
- Крупы: горох, фасоль, рис, гречка.,
- Песок,
- Почва
- Атодидактические карточки

Центр книги и общения:

- Художественная литература.
- Предметные и сюжетные картинки.
- Элементы театральных костюмов.
- Подборка стихов, пословиц, частушек, поговорок.

Центр конструирования:

- Нитка, проволока
- Цветной картон, цветная бумага.
- Клей,
- Ножницы,

Центр искусства:

- Пластилин
- Акварельные краски, восковые мелки, фломастеры.
- Штампы.,
- Различные виды ткани, бумаги,
- Ножницы,
- клей

Центр игры:

Сюжетно-ролевые «Семья», «Магазин» «Ателье»

- Настольно-печатные игры.
- Дидактические игры:

«Конструктор»,

«Мозаика»,

«Лабиринт»,

«Найди пары одинаковых пуговиц»,

«Найди лишнюю пуговицу»,

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по форме»,

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету»,

«Крестики-нолики»

«На что похожа пуговица?»

«Составь картину»

«Собери пирамидку из пуговиц»,

«Ожерелье»,

«Пуговичный массаж»,

«Составь узор из пуговицы»,
«Составь цифры, букву из пуговицы».
«Какой пуговицы не стало?

2 этап – практический.

Работа с детьми

Познавательное развитие

- Беседа: «О пользе пуговицы»
- Беседа: ««История пуговицы».
- Беседа: «Профессия портной».
- Беседа: «Чем пользовались люди до изобретения пуговиц?»
- Беседа: «Для чего ещё, помимо застёжки, используют пуговицы?»

Рассматривание иллюстраций на тему:

«Какие бывают пуговицы».

Проведение занятий:

«Чудо пуговицы»,
«Бабушкин сундук, волшебная пуговица»,
«Этот удивительный мир пуговиц»

Акции

- «Раздай буклет со способами пришивания пуговиц».

Художественно –эстетическое развитие

Выставки детских рисунков

- «Пуговичные деревья»
 - «Что можно сделать из пуговиц».
 - «Вот такая пуговка»
- Лепка «Конфетница»

Творческая мастерская “Затейники”

- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Ателье», «Магазин», «Семья» и т.д.
- Изготовление нетрадиционных пособий для физкультурного уголка.
- Изготовлению шумового музыкального инструмента из пуговиц (маракас)
- Изготовление поделок для оформления группы

- Изготовили мини-музея пуговиц.

Опытно-экспериментальная деятельность:

- Игры-эксперименты с пуговицами (сравнение по величине, форме, цвету).
- Опыты-эксперименты с пуговицами (взвешивание, тонет -не тонет, измерение)

Социально –коммуникативное развитие

- Помощь педагогу в уборке группы после проведения различных мероприятий
- формировать навык безопасного поведения при работе с пуговицами

Речевое развитие

- Чтение рассказов и сказок, стихотворений.
- Рассматривание иллюстраций по теме.
- Отгадывание загадок.
- Игровые ситуации

Подвижные игры:

- «Перебежки»,
- «Кто больше перенесёт пуговиц»,
- «Пуговка не убегай»,
- «Кто дальше бросит мешочек из пуговиц»,
- "Спрятанная пуговица"
- "Чья пуговица?"
- "Пуговичная эстафета".
- - «Перенеси на палочках»
- «Перенеси на палочках» и др.

Экскурсии

- К рабочему месту машиниста по стирке белья и ремонту спецодежды.

Работа с родителями

- Оформление наглядной информации «Волшебные пуговицы», «Играем с пуговицами».
- Рекомендации для родителей по организации экспериментов с пуговицами
- Консультация для родителей: «Развивающие игры с пуговицами».
- Привлечение родителей к пополнению коллекции пуговиц новыми экспонатами.

	➤ Предложить провести акцию «Раздай буклет со способами пришивания пуговиц». ➤ Предложить участвовать в выставке продуктов совместной детско-родительской деятельности – "Что можно сделать из пуговиц" ➤ Участие в создании коллекции пуговиц. ➤ Участие в оформлении мини-музея «Пуговка». <u>3 этап-итоговый.</u> Подведение итогов, проведение досуга «Приключение пуговиц».
Полученные результаты проекта	Для детей: ➤ Беседы и занятия способствовало повышению познавательной активности детей. Они стали задавать больше вопросов, активно проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием. ➤ Игры обогатили представления детей о свойствах и назначении пуговицы. ➤ Проведение акции, помогла показать и объяснить значимость умения пришить пуговицу. ➤ Совместно с детьми была сделана коллекция пуговиц «Мини-музей Пуговка» ➤ Совместные творческие выставки способствуют развитию творческих способностей, как у детей, так и у взрослых. Для родителей: ➤ Активное участие родителей в проектной деятельности способствовало взаимодополнению детского сада и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения. ➤ Участие родителей в творческой выставке «Что можно сделать из пуговиц». ➤ Оформление наглядной информации «Волшебные пуговицы», «Играем с пуговицами». ➤ Рекомендации для родителей по организации экспериментов с пуговицами ➤ Консультация для родителей: «Развивающие игры с пуговицами».

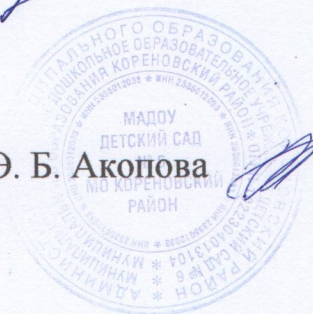
Продукт проектной деятельности	➤ Мини музей «Пуговка». ➤ Маракасы из пуговиц.
Транслирование	Все проведенные мероприятия по реализации проекта "Мир пуговиц" опубликованы в официальном сообществе в ВК МАДОУ д/с 6 МО Кореновский район. https://vk.com/club216696927
Презентация проекта	Представление проекта на заседании педагогического совета №3 для воспитателей МАДОУ д/с №6 МО Кореновский район от 18.12.2024 г.

Воспитатели МАДОУ д/с №6
МО Кореновский район:
А.В. Тодадзе, воспитатель,
А.А. Долженко, воспитатель.

А.В. Тодадзе
А.А. Долженко

Заведующий МАДОУ д/с №6
МО Кореновский район

Э. Б. Акопова



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №6
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРЕНОВСКИЙ РАЙОН**

**Социально - значимый
образовательный проект
«Мир пуговиц».**

**Авторы: Долженко Анастасия Андреевна, воспитатель
Тодадзе Алевтина Владимировна, воспитатель.**

2024 г.

Пояснительная записка

Тема проекта: «Мир пуговиц»

Вид проекта: социально - значимый.

Продолжительность проекта: 01.02.2024 г-10.05.2024г

Участники проекта: дети разновозрастной группы, педагоги, родители, машинист по стирке белья и ремонту спецодежды детского сада.

Актуальность проекта: даже самое странное собирательство не является пустым занятием, поскольку оно обогащает человека, расширяет его кругозор, вырабатывает зоркость, которая позволяет видеть то, чего не видят другие.

Современный мир богат техническими новинками. Пополняется и расширяется мир предметов. Люди перестают обращать внимание на вещи и ценить предметы, которыми пользуются ежедневно. Многие из них таят в себе много интересного и необычного. Пуговица – это уже готовый материал, удобный в использовании для поделок с детьми. Можно сказать «декоративный» бросовый материал.

Актуальность темы в том, что задача воспитателя показать детям, что можно сделать из обыкновенной пуговицы, куда ее можно использовать. Воспитывать навыки коллекционирования. Интерес к исследовательской деятельности

А также ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. В нашем случае в игры с использованием пуговиц. Создание поделок из пуговиц.

И очень важны совместные работы родителей с детьми, создание единого пространства развития ребенка в семье и ДООУ, сделать родителей участниками воспитательного процесса.

Новизна проекта: с коллекционирования часто начинается приобщение ребенка к миру маленьких тайн, их открытий. Стойкость такого пытливости отношения ребенка к коллекционированию зависит от того, культивируют взрослые это отношение к собирательству или угашают его своим пренебрежительным отношением. Но если родители, воспитатели поддерживают интересы ребенка, если направляют познавательную

деятельность ребенка, то формируются ценнейшие черты личности - любознательность, пытливость, наблюдательность. Эти качества личности придают активности ребенка четкую познавательную направленность.

Цель проекта: формирование у детей естественнонаучных представлений о предметах окружающего мира и расширение кругозора посредством познавательно-исследовательской деятельности

Проблема: Детские стрессы, которые являются следствием дефицита положительных эмоций. И так как в группах все чаще встречаются дети с неровным поведением, двигательно-активные, тревожные, малообщительные, застенчивые, то многие проблемы установления взаимоотношений с такими детьми можно решить, если найти общее дело, позволяющее совместить интересы ребенка и взрослого.

Задачи проекта:

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе.
- Прививать бережное отношение к чужому труду.
- Вовлекать родителей в активное сотрудничество.

Образовательные:

- Познакомить детей с историей возникновения пуговицы, её видами и классификацией.
- Обогащать представления детей о роли пуговиц в жизни человека.
- Формировать представления о многообразии видов пуговиц.
- Поддерживать стремление старших дошкольников в изучении и обследовании предметов окружающего мира для выявления их особенностей, для выделения их сходства и различия.

Развивающие:

- Развивать речевую и продуктивную активность детей в процессе проекта.
- Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, мыслительной активности и творческим способностям.
- Развивать коммуникативные умения.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать интерес к коллекционированию.
- Обогащать и активизировать словарь детей.
- Развивать и обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Гипотеза проекта: Истинное и полезное коллекционирование начинается со систематизации и изучения собираемого, оно расширяет кругозор, углубляет знания, приучает к усидчивости и аккуратности, дает навыки исследовательской деятельности.

Содержание проекта:

Мотивация.

После пробуждения от дневного сна, ребята начали одеваться и у Матвея Шапран оторвалась пуговица с рубашки и укатилась. Матвей расстроился, загоревал: - Мама будет ругаться. - Не плачь, Матвей. Мама дома найдет такую же пуговку и пришьет тебе на место. - А где она найдет такую-же? Разве такие-же бывают? – Конечно, бывают. Дома у мамы в шкатулке или коробочке, я уверена, много запасных пуговиц. - А откуда у нее много пуговиц? Откуда она их берет? И тут я поняла, что дети в окружающем их мире еще много чего не знают.

Мы живем во время стремительных скоростей и высоких технологий. С каждым годом увеличивается количество технических новинок, поражающих своими возможностями. Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного. Так возникла идея разработки и реализации проектной деятельности «Мир пуговиц»

I этап – разработка совместного плана работы над проектом.

Для того, чтобы реализовать данный социально-значимый проект «Мир Пуговиц» одной инициативы детей было мало, поэтому возникла необходимость провести мозговой штурм с педагогами по разработке мероприятий плана.

Для составления плана была использована модель трёх вопросов Л.В. Михайловой-Свирской.

Какие мероприятия можно провести по теме проекта?	Что можно внести в РППС?	Что нужно сделать для реализации проекта?
Провести беседы: «История пуговицы», «Полезность пуговицы», «Чем люди пользовались до изобретения пуговицы», «Для чего ещё, помимо застёжки, используют пуговицы?», (А.А., А.В.) - Провести акции: «Ознакомь	- Иллюстративный и фотоматериал. (А.А., А.В.) -Видеоролики, мультимедийные презентации. (А.В., А.А.) -Игровое оборудование	- Разработать сценарии занятий, досугов. (А.А. и А.В.) - Изготовить игры. (А.А., А.В.) - Оформить центр «Мини музей «Пуговка»». (А.А., А.В.)

всех со способами пришивания пуговицы». (раздай буклет). -Выставки детских поделок: «Узоры из пуговиц». (А.В.). - Выставка совместных работ родителей и детей. (А.В., А.А). - Опытно-экспериментальная деятельность: “Из чего сделана пуговица”, “Рассматривание пуговиц под лупой”. (А.А и А.В.)	(настольно-печатные игры, дидактические игры) (А.А., А.В.) -Музыкальный материал. (Частушки). (А.В.) -Спортивное оборудование для подвижных игр. (А.В., А.А)	-Выучить с детьми стихотворения по теме. (А.А., А.В.) -Провести спортивные соревнования. (А.А. и А.В.) -Сходить на экскурсию на рабочее место машинист по стирке белья и ремонту спецодежды. (А.В. и А.А.)
---	---	---

Соответственно с детьми старшего дошкольного возраста также была использована схема трех вопросов Л.В. Михайловой-Свирской с тем, чтобы учесть инициативу и знания дошкольников старшего дошкольного возраста.

Что мы знаем о пуговицах?	Что мы хотим узнать о пуговицах?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
У пуговиц есть дырочки (Кирилл К.)	Откуда появились пуговицы? (Артем К.)	Спросить у нашей т. Тани (Дарина Н.)
Пуговицы нужны для пришивания (Степа К.)	Из чего и когда сделана первая пуговица? (Ульяна Щ.)	Посмотреть в интернете. (Матвей Ш.)
Держат штаны (Даниил К.)	Как из пуговиц можно сделать поделку? (Степа К.)	Посмотреть по телевизору. (Артем К.)
Они нужны что б застегивать вещи (Арина Р.)	Из чего сделаны пуговицы? (Миша П.)	Спросить у Анастасии Андреевны и Алевтины Владимировны. (Артем П.)
Пуговицы бывают разной формы (Миша П.)	Где используют пуговицы? (Ариша Р.)	Спросить у Алисы (гугл). (Ульяна Щ.)
Пуговицы разного цвета (Матвей Ш.)	Как пришивать пуговицу? Матвей Ш.	
Пуговицы можно пришивать (Кирилл К.)	Из какого материала можно делать пуговицы. (Даниил К.)	
Протягивать в пуговицу нитку (Дарина Н.)	А можно ли чем-то заменить пуговицы (Ульяна Щ.)	
Можно сделать бусы		

(Миша П.)		
-----------	--	--

На основе этой модели был создан совместный план работы над проектом для каждого центра. Свои предложения вносили дети, педагоги и родители.

ПЛАН РАБОТЫ

	Содержание работы	Срок	Ответственный
Организационно-методическая работа			
1.	Составление плана деятельности.	Февраль	Воспитатель
2.	Наработка и накопление необходимого материала.	Февраль	Воспитатель
3.	Разработка плана мероприятий.	Февраль	Воспитатель
4.	Сбор информации из разных источников.	Февраль	Воспитатель
5.	Подбор презентаций по теме «История пуговицы».	Март	Воспитатель
6.	Изготовление музыкального инструмента: "Маракасы"	Март	Воспитатель
7.	Сбор и подготовка материалов для организации образовательной деятельности, для атрибутов сюжетно-ролевых игр, игровых уголков, т.д.	Март-апрель	Воспитатель
8.	Обобщение накопленного опыта	Апрель.	Воспитатель
Работа с детьми			
№ п/ п	Мероприятие		
1.	<u>Познавательное развитие</u> <u>Беседа:</u> «О пользе пуговицы». <u>Цель:</u> знакомить с качеством и свойствами материалов, из которых сделаны пуговицы.	Февраль	воспитатель
	<u>Беседа:</u> «История возникновения пуговицы». <u>Цель:</u> познакомить детей с пуговицами, их применении, истории возникновения.	Февраль	воспитатель
	<u>Беседа:</u> «Профессия портной». <u>Цель:</u> дать детям представление о работе в	Март	воспитатель

	ателье; рассказать о том, почему работа портного очень интересна.		
	<u>Беседа:</u> «Для чего помимо застёжки, еще используется пуговица?». <u>Цель:</u> развивать речь, формировать познавательные способности детей.	Март	воспитатель
	<u>Беседа:</u> «Чем пользовались люди до изобретения пуговиц?» <u>Цель:</u> познакомить детей с далекими временами, развивать речь.	Март	Воспитатель.
	<u>Проведение НОД</u> Занятие: “Чудо пуговицы” «Бабушкин сундук, волшебная пуговица» «Этот удивительный мир пуговиц» «Бусы из пуговиц» (коллективная работа) <u>Презентация</u> «История пуговицы», «Какие бывают пуговицы».	Март - апрель	Воспитатель
	<u>-Акция</u> «Раздай буклет со способами пришивания пуговицы».	Март	Воспитатель,
	<u>-Экскурсия</u> на рабочее место машиниста по стирке и ремонту спец одежды.	Апрель	Воспитатели, дети.
	<u>Выставки детских работ</u> - «Вот такая пуговица».	Март-Апрель	Воспитатель и родители
	Творческая мастерская “Затейники” - Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Ателье», «Магазин», «Семья» и т.д. - Изготовление нетрадиционных пособий для физкультурного уголка. - Изготовлению шумового музыкального инструмента из пуговиц (маракас) - Изготовление поделок для оформления группы - Изготовили мини-музея пуговиц.	Март-апрель	Воспитатель, родители
	<u>Опытно-экспериментальная</u>	Март	Воспитатель,

	<u>деятельность:</u> - Игры-эксперименты с пуговицами (сравнение по величине, форме, цвету). - Опыты-эксперименты с пуговицами (взвешивание, тонет -не тонет, измерение)	апрель	
	<u>Дидактические игры:</u> «Конструктор», «Мозаика», «Лабиринт», «Найди пары одинаковых пуговиц», «Найди лишнюю пуговицу», «Пуговицы рассыпались. Разложи их по форме», «Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету», «Крестики-нолики» «На что похожа пуговица?» «Составь картину» «Собери пирамидку из пуговиц», «Ожерелье», «Пуговичный массаж», «Составь узор из пуговицы»,	Март апрель	воспитатель
	<u>Художественно –эстетическое развитие</u> -Чтение рассказов и сказок. - разучивание частушек	Март- апрель	воспитатель
	<u>Речевое развитие</u> - Чтение рассказов и сказок - разучивание стихов, - Отгадывание загадок.	Март- апрель	воспитатель
	<u>Подвижные игры:</u> - «Пуговка не убегай», - «Кто больше перенесёт пуговиц», - «Кто дальше бросит мешочек из пуговиц», - "Спрятанная пуговица" - "Чья пуговица?" - "Пуговичная эстафета". - «Перенеси на палочках» и др	Март- апрель	воспитатель
Работа с родителями			
	Оформление наглядной информации	Март	Воспитатель,

«Волшебные пуговицы», «Играем с пуговицами».		родители
Консультация для родителей: «Развивающие игры с пуговицами».	Март	
Рекомендации для родителей по организации экспериментов с пуговицами	Март	Воспитатель, родители
Привлечение родителей к пополнению коллекции пуговиц новыми экспонатами. Предложить провести акцию «Раздай буклет со способами пришивания пуговиц».	Апрель	Воспитатель, родители
Предложить участвовать в выставке продуктов совместной детско-родительской деятельности – "Что можно сделать из пуговиц	Март-Апрель	Воспитатель, родители

Центр науки:

- ✓ Выяснить, откуда появились пуговицы. (А.А.)
- ✓ Выяснить, какие бывают пуговицы. (А.А.)
- ✓ Узнать из интернета из чего делают пуговицы. (Данил К.)
- ✓ Провести анализ фото старинных пуговиц (А.В.)

Центр математики:

- ✓ Счетный материал.
- ✓ Игры.
- ✓ Дидактические игры.

Центр книги и общения

- ✓ Найти пословицы и поговорки. (А.А.)
- ✓ Прочитать стихи, рассказы и сказки по теме. (Дарина Н.)
- ✓ Сочинить сказки. (Артем К.)

Центр искусства

- ✓ Выставка рисунков «Вот такая пуговица».. (А.В.)
- ✓ Провести конкурс рисунков «Вот такая пуговица». (А.В.)

Центр «Умелые ручки»

- ✓ Изготовить из пуговиц бусы. (Миша П.)
- ✓ Изготовить мини музей пуговицы. (Дети, воспитатели)

Центр физкультуры

- «Кто больше перенесёт пуговиц»,
- «Кто дальше бросит мешочек из пуговиц»,
- «Попади в цель»,

Центр игры

- ✓ «Конструктор»,
- ✓ «Мозаика»,
- ✓ «Лабиринт»,
- ✓ «Найди пары одинаковых пуговиц»,
- ✓ «Найди лишнюю пуговицу»,
- ✓ «Пуговицы рассыпались. Разложи их по форме»,
- ✓ «Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету»,

Центр конструирования

- ✓ Конструирование объемных аппликаций из пуговиц.

Взаимодействие с семьей

- ✓ Стенд для родителей. (А.В.)
- ✓ Участие в акциях «Раздай буклет», (А.В.)
- ✓ Экскурсии к машинисту по стирке белья и ремонту спецодежды. (А.А.) И (А.В.)
- ✓ Совместные творческие выставки. (А.В., А.А.)

II этап – практический.

Для реализации плана проекта «Мир Пуговиц» были созданы условия в разновозрастной группе дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда была наполнена необходимым материалом.

Центр науки:

- ✓ Фотографии с изображением разных пуговиц.
- ✓ Альбом с изображением пуговиц разных времен.

Центр математики:

- ✓ Развивающие игры,
- ✓ Набор цифр и геометрических фигур.
- ✓ Головоломки
- ✓ Счётный материал.

Центр экспериментирования:

- ✓ Стаканы, вода, тарелочки, ложки.
- ✓ Магнит, металлические и пластиковые предметы.
- ✓ Бумага разного качества.

Центр книги и общения:

- ✓ Художественная литература.
- ✓ Предметные и сюжетные картинки.
- ✓ Элементы костюмов для театрализации.

Центр конструирования:

- ✓ Бросовый материал: пробки, крышки, разовые стаканы, цветы, пуговицы, камешки и т. д.

- ✓ Цветной картон, полосы белой бумаги, цветная бумага.
- ✓ Различные конструкторы.

Центр искусства:

- ✓ Пластилин, соленое тесто.
- ✓ Акварельные краски, восковые мелки, фломастеры.
- ✓ Штампы.

Центр игры:

- ✓ Пазлы.
- ✓ Настольно-печатные игры.
- ✓ Педагогами изготовлен стенд в группе – Пуговица.

IV этап-итоговый.

Подведение итогов, проведение досуга «Этот удивительный мир пуговиц».

Продукт проектной деятельности: оформление мини музея «Пуговка», размещение в зоне музыкального развития музыкальных инструментов «Маракасов».

Так же в рамках проекта воспитанники изъявили желание познакомиться и другими предметами социального значения и в скором времени мы собираемся реализовать проект «Мебель».

Ожидаемые результаты проекта	Полученные результаты проекта
- непосредственное участие родителей и детей в организации различных мероприятий; - повышение уровня знаний у родителей и детей о пуговицах; - создание в ходе проекта стенда, презентаций об истории возникновения пуговицы, пользе и значении пуговицы; - дать знание детям о профессии машиниста по стирке и ремонту спецодежды в детском саду; - сформировать понятие детей о том, как крепится к одежде пуговица и для чего она нужна. - научиться коллекционировать конкретные предметы	- у детей сформировался интерес к коллекционированию; - обогатили представления детей о свойствах и назначении пуговицы - дети имеют первоначальные знания о профессии машиниста по стирке и ремонту спецодежды; - Проведение акции, помогла показать и объяснить значимость умения пришить пуговицу; - Беседы и занятия способствовало повышению познавательной активности детей. Они стали задавать больше вопросов, активно проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием - Социальная адаптация детей в различных жизненных ситуациях, правила обращения с мелкими предметами

Все проведенные мероприятия по реализации проекта «Мир Пуговиц» опубликованы в официальном сообществе в ВК МАДОУ д/с 6 МО Кореновский район. <https://vk.com/club216696927>

Работа над проектом.

Познавательное развитие.

Беседа на тему: «История создания пуговиц».



Первым этапом к реализации проекта - был сбор пуговиц вместе с детьми





Сортировка пуговиц по размеру, форме, назначению





Художественно –эстетическое развитие

Выставки детских рисунков

«Пуговичные деревья»



«Что можно сделать из пуговиц».





Лепка «Конфетница»





Творческая мастерская «Затейники»



Изготовлению шумового музыкального инструмента из пуговиц (маракас)





Познавательно-исследовательская деятельность



Творческая выставка – совместная деятельность детей и родителей

«Вот такая пуговка!»



Экскурсия к рабочему месту машиниста по стирке и ремонту белья



Акции с родителями «Раздай буклет со способами пришивания пуговиц»







Продукт проекта

Мини музей «Пуговка»





Приложение 1

Картотека игр с пуговицами

1. "Пуговкобанк". Каждая команда должна сосчитать общее количество пуговиц на одежде своих членов. У какой команды пуговиц больше? (В качестве жетона команде-победительнице нанизывается на веревочку большая бутафорская пуговица или на нитку - обыкновенная. В конце игры подсчитывается количество выигранных жетонов. У кого больше - тот и победитель. Победителям вручают вместо медалей большие пуговицы на нитке или наборы пуговиц "На все случаи жизни".)	3. "Пуговка-невидимка". У каждой команды - связанная концами нитка, на ней нанизана маленькая пуговица. Все члены команды берутся за нитку 2-мя руками, натягивая ее и образуя круг. В то время, когда члены другой команды отворачиваются, они передают, двигая по нитке, друг другу пуговицу. Вторая команда по сигналу должна угадать: у кого в данный момент в кулаке находится пуговица. Если отгадываю - получают жетон. Затем меняются местами.
2. "Кто дальше?". На полу чертится мелом черта. От этой отметки поочередно каждый старается как можно дальше от себя положить пуговицу одной рукой (бросать нельзя). Члены команд могут помогать друг другу. Выигрывает та команда, у кого пуговица оказалась дальше других.	4. "Пуговичное разнообразие". Снова веселый счет, но только выигрывает та команда, у членов которой на одежде большее количество разных по цвету пуговиц. 5. "Крепкая пуговица". Какая команда быстрее и крепче пришьет пуговицу, делая по очереди по 1-му стежку?
6. "Пуговичная эстафета". Эстафетной палочкой, конечно же, является пуговица. Эту эстафету можно сделать сидячей: пуговицу, расположенную на внешней стороне руки, передают по кругу сидя за столом. Второй рукой помогать нельзя. Кто быстрее передаст и не уронит?	7. "Где пуговица?". Одному участнику команды завязывают глаза. Он должен на ощупь выбрать из кучки различных предметов, похожих на пуговицы (монеты, пробки, кнопки, жетоны и т.п.), пуговицы и отложить их. Игрок какой команды быстрее и правильнее справится с этим заданием?

8. "Спрятанная пуговица". Ведущий прячет пуговицы на игроках одной из команд, прежде показав какие именно пуговицы он спрятал. Игроки другой команды должны найти эти пуговицы. Затем команды меняются местами. Кто быстрее найдет?	9. "Чья пуговица?" Одна команда отворачивается. У участника второй команды ведущий по согласованию отпарывает 1 пуговицу. Участники первой команды должны угадать: чья пуговица.
10.Подвижная игра «Пуговка не убегай» Цель: развивать ловкость, учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действия со словами. Дети становятся в круг и берутся за руки, выбирается «пуговка» - ребенок, который стоит в центре круга. Дети начинают ходить по кругу со словами Пуговка, ты пуговка Маленькие ножки Захотела убежать. По прямой дорожке Мы тебя сейчас поймаем. И на место пришиваем По сигналу воспитателя дети останавливаются и делают «воротики» из рук. «Пуговка» бежит через «воротики» забегая в круг и выбегая из него. По сигналу воспитателя «воротики» закрываются. Если «пуговка» осталась в кругу, значит, ее поймали и пришили. Если успела убежать, значит «убежала».	

Подвижная игра «Пуговка не убегай»

Цель: развивать ловкость, учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действия со словами.

Дети становятся в круг и берутся за руки, выбирается «пуговка» - ребенок, который стоит в центре круга.

Дети начинают ходить по кругу со словами

Пуговка, ты пуговка

Маленькие ножки.

Захотела убежать

По прямой дорожке.

Мы тебя сейчас поймаем

И на место пришиваем.

По сигналу воспитателя дети останавливаются и делают «воротики» из рук. «Пуговка» бежит через «воротики» забегая в круг и выбегая из него. По сигналу воспитателя «воротики» закрываются. Если «пуговка» осталась в кругу, значит ее поймали и пришили. Если успела выбежать, значит «убежала».

«Чудесный мешочек»

Задачи: развивать тактильные ощущения.

Атрибуты: мешочек или воздушный шарик, пуговицы разного размера.

Игровые правила: Воспитатель предлагает детям рассмотреть несколько пуговиц. Спрашивает детей, какого пуговицы размера. Затем убирает их в мешочек или воздушный шарик. И предлагает на ощупь определить большая или маленькая пуговица попала в руки.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, на ощупь определяет размер пуговицы.

«Мозаика»

Задачи: закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук, воображение.

Атрибуты: коллекция пуговиц.

Игровые правила: Воспитатель предлагает детям выложить из пуговиц несложные предметы, например, цветок, флажок, домик. Затем интересуется, какого цвета пуговицы дети использовали. Можно попросить детей выложить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, самостоятельно выкладывает узоры из пуговиц.

«Найди пары одинаковых пуговиц»

Задачи: формировать умение подбирать пары пуговиц на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Атрибуты: коллекция пуговиц.

Игровые правила: Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть пуговицы. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых пуговиц. Можно уточнить у детей, какого они цвета, формы и размера.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, подбирает пары одинаковых пуговиц.

«Найди лишнюю пуговицу»

Задачи: развивать логическое мышление детей.

Атрибуты: 5 пуговиц, 1 из которых отличается по цвету

Игровые правила: Воспитатель выкладывает в ряд 4 пуговицы одного цвета и среди них кладёт 1 пуговицу другого цвета. Затем предлагает ребёнку убрать лишнюю пуговицу или заменить её на нужную по цвету.

Можно разложить пуговицы одинаковые по размеру (например, большие красные) и среди них одну маленькую красную пуговицу. Предложить выполнить то же самое задание.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, находит лишнюю пуговицу.

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по форме»

Задачи: закреплять знание геометрических форм (круга, квадрата), развивать мелкую моторику рук.

Атрибуты: пуговицы разной формы, контейнер с ячейками, где на дне ячеек геометрические формы-ориентиры.

Игровые правила: Воспитатель предлагает детям разложить пуговицы в ячейки, основываясь на геометрические формы.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, раскладывает пуговицы по форме.

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету»

Задачи: закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук.

Атрибуты: пуговицы разного цвета, контейнер с ячейками, где на дне ячеек цветные кружки-ориентиры.

Игровые правила: Воспитатель предлагает детям разложить пуговицы в ячейки по цветам.

Результат игры:

Слышит инструкцию воспитателя, выполняет правила игры, раскладывает пуговицы по цветам.

Покорми животных.

Возьмите прозрачную пластмассовую банку с крышкой или любой другой контейнер. Прорежьте в банке или коробке три прорези: большую, среднюю, маленькую. Приготовьте пуговицы разного размера.

Покажите детям, как бросать большую пуговицу в большое отверстие, среднюю в среднюю и маленькую в маленькую. Что бы было детям

интереснее наклейте на банку изображения животных с открытым ртом. Теперь кормите голодных зверей.

Рыбалка

Высыпьте пуговицы в небольшую емкость или просто рассыпьте на полу. Предложите малышу взять любую пуговицу. Спросите у него: «Какую рыбку ты выловил: большую или маленькую, гладкую или шершавую, круглую или квадратную?» Задавайте еще вопросы:

- Какого цвета твоя рыбка?
- Сколько дырочек на пуговице?
- Она легкая или тяжелая?
- Она теплая или холодная?

А теперь вы выловите свою рыбку. Какая она? Внимательно рассмотрите другую пуговицу, сравните их.

Теперь положите ваш улов в ведерко. Предложите малышу закрыть глаза. Опустите руку в ведерко и на ощупь найдите свою рыбку. «Почему ты считаешь, что эта твоя рыбка? Она маленькая и круглая?»

С помощью такой игры ребенок знакомится с различными свойствами предметов, изучает величину, размер, цвет. Игра способствует развитию мелкой моторики ребенка. Постепенно можно усложнять игру, добавляя все больше рыбок в море.

Аквариум

Налейте воды в тарелку или тазик с водой. Скажите ребенку: «Мы с тобой были на рыбалке и поймали две рыбки. Вот они, мы принесли их домой. А дома у нас есть аквариум. Давай пустим наших рыбок в него». Положите «рыбок» в аквариум. Возьмите еще три пуговицы и тоже положите их в воду. Скажите, что в вашем аквариуме уже живут три рыбки. «Вот сколько у нас рыбок получилось! Ты запомнил свою рыбку? А теперь опусти ручку в аквариум и найди ее. Нашел? Молодец! А теперь мою».

Особенность этой игры – взаимодействие с водой. Ведь всем известно, что вода снимает напряжение. Дети очень любят играть с водой. Здесь они получают необычные ощущения, что обогащает арсенал ощущений малыша.

Сказка о Пуговице. (придумывание сказки)

Жила-была пуговица. (Имя ей вы можете придумать сами, ведь это наша общая знакомая.) Вся она такая была: красивая, с множеством граней, похожая на вкусную конфетку "Монпансье".

Она жила, со своими братьями, сестрами и многочисленными родственниками, в старой железной коробке. Ничего теплее этой коробки не было. Пуговица радовалась каждому дню, и понимала, что когда-то ее найдут, и она станет полезной. Например, пришитой на чьем-нибудь сарафанчике или кофточке.

А пока, она в любой момент могла пойти и послушать, о чем рассказывают добротные старые пуговицы, времен ситца, парчи и гипюра! Она долго могла слушать рассказы, которые знала уже наизусть, но все же каждый раз оказывалось, что были моменты, которые упускали старые пуговицы, либо она не обращала на них такого пристального внимания. Именно поэтому, когда она прослушивала в очередной раз истории, они открывались ей совсем с иных сторон и ракурсов.

Истории были разные. Старички-пуговички, которые в лютый мороз спасали людей от холода, помогая шубе застегнуться и не попадать под нее холодному воздуху. И как будучи еще совсем молодыми, они подлетали очень высоко, почти касаясь облаков, когда мальчишки, надавливая на одну сторону пуговки, своими тоненькими пальчиками, играли ими. А еще насаживали на одну нитку, и они служили службу, будучи бусинками. А как с треском они отрывались от натяжения, помогая человеку понять, что тому пора подумать о спортивных нагрудках.

И самая любимая история, которую наша пуговичка могла слушать бесконечно - это история о пуговице, которая была пришита к фуражке летчика! Вот она-то повидала многое: и облака, и людей величиной с мелкие пуговички, такие же, как младшие сестренки; и моря, и океаны, и даже черные гроззовые тучи, так устрашающе пугающие своим громом. В послеобеденное время наша пуговица ходила послушать, как симпатичные и уже отполированные временем, бабули-пуговчули пели. Пели песни старых лет. Во весь голос - такой протяжный и красивый, что коробка тряслась от очередной затянутой буквы, завывая, под голос бабуль, и наполняясь приятным гулом и мелодичной вибрацией.

Могла, конечно, забежать к таким же вкусным пуговченкам-подружкам и поболтать, о том какая из них краше, и на какой юбке или кофточке она хотела бы жить. Эта была самая главная мечта всех пуговиц.

А наша мечтала о другом. Ей не нравились, те обычные мечты, ей хотелось быть особенной. Она уже ей и была, но пока не понимала этого. Мама-пуговица часто ей об этом говорила, когда та засыпала после активного дня у

нее под боком. Мама внушала веру, и нашей пуговице оставалось лишь в этом убедиться.

Наша пуговица, помня приятные моменты, очень хотела, чтобы внучка хозяйки коробочки, снова открыла крышку и, перебирая разноцветных жителей коробочки, нашла ее, нашу вкусную красавицу. Снова потербила ее в руках, перебирая пальчиками и касаясь ее граней, переворачивая, раскручивая и хваля за ее необычность, выделяя из всех других. Она могла бы быть с ней всегда, только бы быть в ее руках, в движении, а не пришитой, недвижимо, к очередному наряду. Пуговица чувствовала, что она может многое. Она все время думала, чем она еще может заниматься, помимо того, к чему привыкли стремиться все остальные коробочкины жители. И каждый раз засыпая, она мечтала быть нужной, мечтала помогать, делать добро, выручать. Чтобы та девушка знала, что есть пуговица и если она ее возьмёт, то случится чудо. Но вот, что за чудо, наша пуговица не подозревала.

И вот в один прекрасный день, когда она снова побежала желать всем доброго утра, крышка коробки открылась! И пуговкина семья водопадом посыпалась на пол, смеясь от восторга, что снова сослужит кто-то из них хорошую службу человеку. Конечно же пуговицам, больше всего, нравилось опять быть разобранными. И вот, те самые знакомые пальчики перебирали одну за другой, а наша пуговичка, она так хотела, чтоб ее нашли. Она пробиралась, обходя других жителей.

И вот уже повзрослевшие пальчики, той девочки, схватили ее и показали дочке, со словами:

- А это моя любимая пуговица, на ней есть ребрышки и я очень любила крутить ее в руках, перебирая пальчиками. Это очень приятно делать. Попробуй!

Дочка покрутила нашу пуговицу, как показала мама, и ей действительно очень понравилось. Она закричала:

-Мама, мама! я тоже хочу такую пуговицу, свою пуговицу, которую тоже буду любить и помнить!

И малышка начала копать в большой кучке пуговиц, в поисках своей. А наша пуговичка светилась от счастья, отражая лучики солнечного света, попадающие к ней на грани.

Она поняла, что она нужная, и ее предназначение другое, не такое как у всех! Она ЛЮБИМАЯ, ее любят крутить, а когда крутят, она дает успокоение и воспоминания о детстве, те самые, когда мир казался огромным и облака на небе всегда похожи на кого-то; когда запах бабушкиных блинчиков по утрам, будил; и самое вкусное на свете - это каша с «черненькими» и крыжовниковое варенье.

Пусть у всех будет такая пуговица, которая с легкостью окунает нас в детство и дает нашей душе умиротворение!

Стихи о пуговицах

К. Брель Пуговка раз, пуговка два, Это не сложно, поверь, я права. Не хочешь одеться? Но надо, дружок! Гулять мы идем, а там ветерок.	В. Бредихин Надевают Петеньке За одну минуточку, Брюки и штиблетики, Шاپочку и курточку. Пуговичку в петельку, Пуговичку в петельку, Пуговичку в петельку, Всё, одели Петеньку! Т. Ефимова
Пуговицы вредные На пальто у Верочки! Мучаются бедные Пальчики у девочки! Пуговики над Верочкой Будто издеваются: Прыгают, как белочки, С ниток обрываются! Злые слёзки катятся, Лоб сурово хмурится: «Не идти же в платьице Мне зимой на улицу!»	

Пословицы и поговорки:

1. Умная умница — что светлая пуговица.
2. Пуговицы не литы, петли не виты, ничего не сделано.
3. На чужой рот пуговицу не нашить.
4. С солдата пуговку не сорвёшь.
5. Коли первую пуговицу застегнешь неправильно, то все остальные пойдут наперекосяк.
6. Застёгнут на все пуговицы.
7. Прост, как пуговица.
8. Завистнику кажется, что у другого золото блестит, а подойдет поближе - медная пуговица (таджикская пословица).

Приметы о пуговицах

1. Народная мудрость гласит, если встретишь на улице трубочиста, надо взять его за пуговицу и загадать желание — оно обязательно исполнится.
2. Если дорогу вам перебежала черная кошка, миновать злополучное место следует с закрытыми глазами и взявшись за пуговицу.
3. Например, если вы застегнулись «не на ту» пуговку (пропустили одну или начали не с той), надо непременно расстегнуть весь ряд и застегнуться заново, иначе не миновать неприятностей. Застегиваясь верно, вы как бы совершаете определенный ритуал, призванный усилить ваши внимательность и собранность.
4. Потерялась пуговица — значит, нужно быть на чеку: у кого-то зреют недобрые намерения в отношении вас.
5. Всем известен традиционный запрет пришивать пуговицы на себе, а не то «память пришьешь».
6. Оторвалась пуговица или сломалась — будьте осторожны во всех делах и начинаниях, а еще лучше — ничего важного не предпринимайте

Загадки о пуговице

1. Одеваться соберёшься –

Без меня не обойдёшься.

Знают взрослые и дети –

Застегну я всё на свете. Что это?

2. Мышка из норки выглядывает.

3. Маленький, горбатенький в переулке завяз.

4. Я весёлая такая,

Деловая, озорная,

Вместо глазок дырочки

Пришей, без растопырочек!

Маленький, горбатенький в переулочке завяз.

(Пуговицы в петельке)

Мышки из норки выглядывают.

(Пуговицы)

Толстая Алёнка

Прыгнула в воронку,

Сомкнулась воронка,

Завязла Алёнка.

(Пуговица в петле)

Большая голова,

Да узок ворот.

(Пуговица в петле)

- Пуговички золочёные, а три дня не евши.
- Умная умница — что светлая пуговица.
- Пуговицы не литы, петли не виты, ничего не сделано.
- На чужой рот не пуговицу нашить.
- С солдата не пуговку сорвёшь.
- Стой, батальон: пуговку нашёл! Марш, марш — без ушка!

Сказка с пуговицей.

Пуговица и Шпилька сидели в кафе. Пуговица была молоденькая, а Шпилька повидала немало и была в жизни немного разочарована, потому что никогда не могла отличить настоящие волосы от искусственных. - Главное, - говорила Шпилька, - берегись, чтоб тебя не пришили. Пуговица слушала, разинув рот. - Всекие иголки теперь водятся, - продолжала Шпилька. - И ниточки. Пришьют за милую душу. Пуговица напугалась. Кое-как допив кофе, она бросилась бежать и дома сразу спряталась под кровать. А под кроватью Шило валялось, которое, как ни крути, было похоже на иголку. - Как жизнь, Пуга? - приветливо сказала Шило. - Нормально, - ответила Пуговица, вскочила в ужасе на стол и бросилась в кисель. В киселе было как-то спокойней. Вылезши из киселя, Пуговица отряхнулась. Шило пока не пришивало. Зато неподалёку Пуговица увидела Вилку. Лежит, не шевелится! Но уж если тебя пришьют вилкой! Вот ужас-то! Содрогаюсь, Пуговица выскочила на улицу. А на улице - ёж! Вот где иголки! Пуговица побежала по тротуару, вдруг видит - телевизионная башня! Игла! Ужас! Ужас! Если такая пришьёт - о-го-го! Пуговица прыгнула вправо-влево - и упала в грязь. Пока вылезла - все дырки грязью позабывала. Побежала домой, к киселю поближе. С ним как-то спокойней. Уж кисель никогда не пришьёт, разве немного замочит. Вдруг видит Пуговица: на углу автомат с газировкой. У автомата Молния стоит. Не та, что в небе гремит, а та, на которую куртки застёгивают. Молния пить хотела, а трёхкопеечной монеты у неё не было. - Эй, Кружочек! - крикнула она Пуговице. - Иди-ка сюда, я тебя в автомат брошу, пить охота. - Я не Кружочек. Я - Пуговица. - А где ж твои дырки? Как Пуговица ты не проходишь. Глянь в зеркало. Пуговица глянула - и верно: все дырки забились грязью. - Ты, наверное, Вилка, - смеялась Молния, блистая медным зубом, - или Ложка? А может, ты - Самолёт? - Я - Пуговица. - Корова ты! - грубо сказала Молния и толкнула Пуговицу плечом. Стал собираться народ. И тут, откуда ни возмись - Иголка. - Иди-ка сюда, - поманила она Пуговицу пальцем. - Пойдём-ка к Нитке. Пуговица совсем растерялась, и Иголка отвела её к Нитке. Нитка сурово глянула на Пуговицу: - Ты где пропадала?- Да я так... - Служила? - Да нет, я с киселём... - Ах, ты была свободна, - сказала Нитка и прочистила Пуговице иголкой один глазок. - Это хорошо. - И она прочистила другой глазок. - Хорошо быть свободным. - И она прочистила Пуговице последнюю дырку и тут же иголкой её и пришила. Пуговица огляделась. Рядом с ней были пришиты и другие пуговицы, которые всё время застёгивались. Всё вокруг было застёгнуто. Даже небо. Днём застёгнуто оно - на Солнечную пуговицу, ночью - на Лунную. А там далеко-далеко, в глубине небесного свода, всегда мерцают над нами звёздные пуговички. Они держат на себе огромные миры, чтоб те не рассеялись в пространстве.

- Вам понравилась сказка?

Ответы детей

- Кто главные герои сказки?

- А почему пуговица боялась иголки?

- Куда попала пуговка, когда убегала из дома?

- С кем сравнивала пуговицу молния?

- Молодцы, на все вопросы ответили! Этому замечательному предмету – пуговице поэт Роман Сеф посвятил свои стихи:

Висит, скучает пуговка – спокойно ей живется.

Не замечают пугови, пока не оторвется.

- А теперь я хочу с вами поиграть

Я прошу хлопнуть в ладоши тех из вас, у кого на одежде есть пуговицы.

Хлопают те, у кого есть на одежде разноцветные пуговицы.

Хлопают те, у кого есть на одежде белые пуговицы.

Хлопают те, у кого оторвалась хоть одна пуговка.

Хлопают те, кто сам умеет пришивать пуговицы.

Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями



Для прочного крепления пуговицы достаточно сделать 4–5 стежков, двойной ниткой, причем на изнаночной стороне изделия они должны быть выполнены так же аккуратно, как и на лицевой стороне.

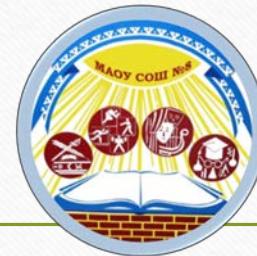
С четырьмя отверстиями пуговицу можно пришивать разными способами: параллельными стежками, в виде стрелки, в виде крестика, в виде квадрата.



Подготовила: Долженко Анастасия Андреевна,
воспитатель МАДОУ детский сад №6 МО
Кореновский район

2024г

Муниципальное автономное дошкольное
общеобразовательное учреждение
детский сад №6 МО Кореновский район



Как пришить пуговицу



- **Какие нитки лучше использовать**

- Здесь действует 3 правила:
- нитки для плоских пуговиц подбираются под их цвет;
- для пуговиц на ножке – под цвет ткани;
- чем толще ткань сшитого изделия, тем толще и прочнее должна быть нитка.

- **Удобная игла**

- И в этом пункте размер имеет значение. Все очень просто:
- для шуб, пальто, дубленок, одежды из кожи берите более толстую иглу с большим ушком;
- легкие ткани, особенно вискоза, шелк, атлас лучше прошивать тонкими и, главное, острыми иголками, чтобы избежать зацепок на ткани.

- **Инструкция как вручную пришить пуговицу**

- Начинаем с простого – готовим «плацдарм» для работы:
- Вдеваем нитку в иголку (длина нити не больше 30 см, иначе запутаетесь).
- Завязываем узелок на конце нитки, ненужный кончик обрезаем.
- Если пуговицы пришиваются на новом месте, сделайте разметку на ткани. Для этого совместите поля изделия и через отверстия петель сделайте метки. Ткань аккуратно расправьте, закрепите швейными булавками, чтобы случайно не сдвинулись места разметки.
- В остальных случаях просто уберите оборванные нити, и пришивайте по прежним следам.
- Лучше прогладить изделие заранее. Так проще работать, и не будет ошибок

Для каждого вида пуговиц существуют свои правила закрепления на одежде



- С изнаночной стороны борта проколите иглой в намеченном месте. Затяните узелок.
- С лицевой стороны на проткнутую иглу наденьте пуговицу через одно отверстие.
- Подложите булавку, спичку под пуговицу. Затем проденьте иглу с ниткой через второе отверстие и проколите ткань.
- Просто, не правда ли? А теперь повторите эту несложную операцию несколько раз. Придерживайте одним пальцем пуговицу, чтобы она не съезжала с ткани или не выпала булавка.
- Завершающий этап – закрепление. Во время последнего стежка проденьте иглу не через отверстие, а через ткань.
- Уберите булавку, обвейте образовавшуюся из ниток ножку несколько раз нитью.
- Закрепите нитку узелком или стежком с изнаночной стороны изделия. Обрежьте лишнюю длину нити.